

昭和
校訂
平家物語
目次

卷第一

祇園精舎	一
殿上の闇討	二
鱸	六
禿童	八
我身の榮花	九
妓王	一一
二代の后	一三
額打論	一六
清水炎上	一八
殿下の乗合	二一
鹿の谷	二五
鶴川合戦	二九
願立	三三
御輿振	三七
内裏炎上	四〇

卷第二

座主流	五四
一行阿闍梨	六一
西光が斬られ	六三
小教訓	六八
少將乞請	七五
教訓	八〇
烽火	八五
新大納言の流され	九〇
阿古屋の松	九三
新大納言の死去	九六
徳大寺の嚴島詣	一〇〇
山門滅亡	一〇五
善光寺炎上	一〇六
康頼祝	一〇九
卒都婆流し	一一〇
蘇武	一一三

卷第三

赦文	一一六
足摺	一二〇
御産の巻	一二三
公卿揃	一二七

大塔建立……………二二八
 頼 豪……………二二八
 少將都還り……………二二三
 有王が島下り……………二二七
 鷹……………二四四
 醫師問答……………二四四
 無文の沙汰……………二四九
 燈籠……………二五一
 金波し……………二五三
 法印問答……………二五三
 大臣流罪……………二五七
 行監の沙汰……………二六一
 法皇御還幸……………二六三
 城南の離宮……………二六七

卷第四

殿島御幸……………一七〇
 還 御……………一七五
 源氏勢揃へ……………一七七
 馳の沙汰……………一八一
 信連合戦……………一八三
 高倉の宮岡城寺へ入御……………一八八

競……………二八八

山門への膝狀……………一九八
 南都への膝狀……………一九九
 南都返膝……………一九七
 大衆捕……………一九九
 橋合戦……………二〇四
 宮の御最後……………二〇九
 若宮御出家……………二一四
 鷗……………二一七
 三井寺炎上……………二二一

卷第五

山門御還……………二〇〇
 新 都……………二〇四
 月 見……………二〇九
 物 怪……………二一〇
 大庭が早馬……………二一六
 朝敵揃へ……………二二七
 咸陽宮……………二二九
 文覺の強行……………二三九
 勸進帳……………二四四
 文覺流され……………二四七

伊豆院宣……………二五五
 富士川……………二六六
 五節の沙汰……………二六二
 都 還……………二六四
 奈良炎上……………二六六

卷第六

新院崩御……………二七三
 紅葉……………二七四
 葵の前……………二七七
 小 齋……………二七九
 廻 文……………二八六
 飛脚到来……………二八八
 入道逝去……………二九〇
 細の島……………二九四
 慈心坊……………二九六
 祇園女御……………二九九
 洲の股合戦……………三〇二
 喘 濁 聲……………三〇五
 横田河原合戦……………三〇七

卷第七

山門御幸……………三〇七

北國下向……………三一一
 竹生鳥詣……………三二四
 火燵合戦……………三二五
 木曾の願書……………三二七
 俱利伽羅落し……………三三二
 篠原合戦……………三三三
 實盛最期……………三三七
 玄 助……………三三〇
 木曾山門膝狀……………三三三
 山門返膝……………三三三
 平家山門への連署……………三三六
 主上の都落……………三三九
 維盛の都落……………三四三
 聖主臨幸……………三四六
 忠度の都落……………三四八
 經正の都落……………三四〇
 青山の沙汰……………三四三
 一門の都落……………三四四
 福 原 落……………三四九
 山門御幸……………三五二

卷第八

山門御幸……………三五二

那都羅……………三六六

宇佐行幸……………三七〇

精環……………三七二

太宰府落……………三七四

征夷大將軍の院宣……………三七九

彌間……………三八一

水島合戦……………三八四

瀬尾最期……………三八八

室山合戦……………三九一

鼓の判官……………三九二

法住寺合戦……………三九四

卷第九

小朝拜……………四〇〇

宇治川……………四〇〇

河原合戦……………四〇一

木曾の最期……………四〇一

樋口の斬られ……………四〇一

六箇度合戦……………四〇一

三草勢揃へ……………四〇二

三草合戦……………四〇二

念馬……………四〇七

卷第十

一二の駆け……………四〇六

二度の駆け……………四〇七

坂落し……………四〇七

盛俊最期……………四〇八

忠度最期……………四〇八

重衡磨……………四〇九

教盛……………四〇九

濱戦……………四〇九

落足……………四一〇

小宰相……………四一〇

頸渡し……………四一〇

内裏女房……………四一〇

八島院宣……………四一〇

請文……………四一〇

戒文……………四一〇

海道下り……………四一〇

千手……………四一〇

横笛……………四一〇

高野の巻……………四一〇

維盛の出家……………四一〇

熊野参詣……………四一六

維盛入水……………四一六

三日平氏……………四一七

藤戸……………四一七

大嘗會の沙汰……………四一七

卷第十一

逆櫓……………四二二

藤浦合戦……………四二二

大坂越……………四二二

嗣信最期……………四二二

那須の與……………四二二

弓流し……………四二二

志渡合戦……………四二二

壇の浦合戦……………四二二

遠矢……………四二二

先帝御入水……………四二二

能登殿最期……………四二二

内侍所の都入……………四二二

一門大路渡され……………四二二

平大納言の文の沙汰……………四二二

副將斬られ……………四二二

腰越……………四二二

大臣殿誅罰……………四二六

卷第十二

重衡の斬られ……………四二八

大地震……………四二八

紺振の沙汰……………四二八

平大納言の流され……………四二八

土佐坊斬られ……………四二八

判官の都落……………四二八

吉田大納言の沙汰……………四二八

六代……………四二八

泊瀬六代……………四二八

六代の斬られ……………四二八

灌頂卷

女院御出家……………四二九

小原への入御……………四二九

小原御幸……………四二九

六道……………四二九

御往生……………四二九

○祇園精舎―祇樹給佛
獨園林に須達長者が佛
及び比丘僧のために造
つた寺。精舎は精行者
の所居。往生要集一祇
園寺無常堂四角有祇
梨鐘、鐘音中、亦説此
偶一諸行無常一涅槃經の
偶一諸行無常、是生滅
法、生滅々已、寂滅爲
樂一因緣によつて生じ
三世を遷流して一切萬
物は生滅遷流して刹那
も止るなきをいふ。
○沙羅雙樹―昔印度拘
尸那城跋提河邊で佛入
滅の處に四方に各二株
雙生した樹の名。

平家物語 卷第一

○祇園精舎

祇園精舎の鐘の聲、諸行無常の響あり、沙羅雙樹の花の色、盛者必衰の理を顯す。驕れる者久しからず、只春の夜の夢の如し。猛き人も遂には滅びど、偏に風の前の塵に同じ。遠く異朝を問らふに、秦の趙高、漢の王莽、梁の朱异、唐の祿山、これ等は皆舊主先皇の政にも從はず、樂しみを極め、諫をも思ひ入れず、天下の亂れん事をも悟らずして、民間の憂ふる所を知らざりしかば、久しからずして亡じにし者どもなり。近く本朝を窺ふに、承平の將門、天慶の純友、康和の義親、平治の信賴、これ等は驕れる事も猛き心も、皆執執なりしかども、間近くは、六波羅の入道前。太政大臣平。朝臣清盛公と申し、人の有様、傳へ承るこそ、心も言も及ばれぬ。その先祖を尋ねれば、桓武天皇第五の皇子、一品式部卿葛原親王九代の後胤、讃岐守正盛が孫、刑部卿忠盛の朝臣の嫡男なり。かの親王の御