

目

次

次

| | | | |
|-------------------|---|-------------------|---|
| 一 文語の助動詞とは、どんな言葉か | 元 | 4 特殊活用型 | 三 |
| 二 助動詞の活用のしかた | 元 | 5 無活用型 | 三 |
| 1 動詞活用型 | 元 | 三 | |
| A 下二段型 | 元 | 注意(一)「ラ変型」ト「形動ナリ | |
| B 四段型 | 元 | 活型」ノチガイ | 四 |
| C サ変型 | 元 | ノチガイ | 四 |
| D ナ変型 | 元 | ト「形動タリ | |
| E ラ変型 | 元 | 注意(二)「ラ変型」ノチガイ・形容 | |
| 2 形容詞活用型 | 元 | 活型」ノチガイ・形容 | |
| A ク活型 | 元 | 詞シク活型ノ「らし」 | |
| B シク活型 | 元 | ト無活用型ノ「らし」 | |
| 3 形容動詞活用型 | 元 | ノチガイ | 三 |
| A ナリ活型 | 元 | | |
| B タリ活型 | 元 | | |
| 五 助動詞の接続と、その学びかた | 元 | | |
| 注意(三)「已然形、命令形ニツク助 | 元 | | |
| 動詞 | 元 | | |

六

未然形につく助動詞

二

る—受身・可能・自発・尊敬(動詞・ラ行下)

二段型

注意(七)——尊敬ノ助動詞ト補助
動詞ノ種類・敬意ノ高
メカタ・尊敬ノ対象

A 受身

活用

注意(四)——受身ノ注意・感謝さる

ト感謝せらる・るトゆ

(上代ノ受身)

B 可能

活用

注意(五)——るトゆ(上代ノ可能)・る

トベシ

C 自発

活用

注意(六)——るトゆ(上代ノ自発)・ゆ

ノ接続

D 尊敬

活用

注意(八)——あられるトあらる・旅

らる

A 受身

活用

注意(九)——らるトらゆ(上代ノ可能)・らゆノ用例

C 自発

活用

E 活用

注意(一〇)——案せらるト案じらる

D 尊敬

活用

注意(一一)——尊敬ノ敬意ノ高メカタ

E 活用

・未然形・連用形ノ判別法

F 接続

「る」「らる」の見わけかた

G 注意(一二)——マ下二「ト」ラ四ノノ

H 注意

活用形の見わけかた

I 注意(一三)——寝を寝「ト」寝ぬ

J 練習問題(一)

注意(一四)——接続ノ注意

K 注意(一五)——寝を寝「ト」寝ぬ

L 注意(一六)——マ下二「ト」ラ四ノノ

M 注意

活用形の見わけかた

N 注意(一七)——寝を寝「ト」寝ぬ

O 注意(一八)——マ下二「ト」ラ四ノノ

P 注意

活用形の見わけかた

Q 注意(一九)——マ下二「ト」ラ四ノノ

R 注意

A 使役

活用

3 す——使役・尊敬(動詞・サ行下二段型)

4 さす——使役・尊敬(動詞・サ行下二段型)

B 尊敬

活用

| | |
|---------------------|---|
| 接続 | 表 |
| しむ—使役・尊敬(動詞・マ行下二段型) | 表 |
| 接続 | 表 |
| A 使役 | 表 |
| B 尊敬 | 表 |

| | |
|----------------------------|---|
| 注意(II)—「住す」の活用 | 六 |
| 活用形の見わけかた | 六 |
| 練習問題(二) | 六 |
| ん(む)—推量・意志・願望・仮定(動詞・マ行四段型) | 六 |
| 注意(III)—「ん」・「む」 | 六 |

| | |
|-------------------------|---|
| 接続 | 表 |
| 注意(IV)—「しむ」ノ用例(奈良朝「使役」) | 表 |
| ・平安朝「使役」「尊敬」・鎌倉 | 表 |
| 「使役」・しめたまふ | 表 |
| しめ・たまふ・トしめた | 表 |

| | |
|-----------------------|---|
| 注意(V)—「さす」「しむ」の見わけかた | 六 |
| 注意(V)—「着せ」「ト着させ」 | 六 |
| 注意(VI)—「撮影させ」・「撮影せさせ」 | 六 |
| 注意(VII)—「任せ」 | 六 |
| 注意(VIII)—「さす」「しむ」 | 六 |

| | |
|------------------------------|----|
| (特殊型)..... | 四 |
| 推量..... | 七〇 |
| 反実仮想..... | 七〇 |
| 意志..... | 七〇 |
| 願望..... | 七一 |
| 眺望..... | 七一 |
| 活用..... | 七一 |
| 接続..... | 七一 |
| 「まほし」の見わけかた..... | 七一 |
| 活用形の見わけかた..... | 七一 |
| 注意(三)—まくほし・まくのはし | 七一 |
| 練習問題(五)..... | 七一 |
| す—打消(特殊型)..... | 八〇 |
| 活用..... | 八〇 |
| 注意(II)—す—トざり | 八〇 |
| 接続..... | 八一 |
| 「す」の見わけかた..... | 八一 |
| 活用形の見わけかた..... | 八一 |
| 注意(IV)—すばとすんば | 八一 |
| 注意(V)—すばと連用に・ねば(順接) | 八一 |
| 練習問題(六)..... | 八一 |
| まほし(まほしかり)・希望(形容詞・シク活型)..... | 八一 |

| | |
|-----------------------------|---|
| ざり——打消 (動詞・ラ変型) | 全 |
| 活用 | 全 |
| 注意(三)——ざりノ終止形ト語原 | 全 |
| すけりトすけむ | 全 |
| 接続 | 全 |
| 「ざり」の見わけかた | 全 |
| 活用形の見わけかた | 全 |
| 練習問題 (七) | 全 |
| じ—推量、意志ノ打消 (無活用型) | 全 |
| 推量打消 | 全 |
| 意志打消 | 全 |
| 注意(三)——じ (禁止命令)・じトン | 全 |
| 活用 | 全 |
| 接続 | 全 |
| 「じ」の見わけかた | 全 |
| 活用形の見わけかた | 全 |
| 注意(三)——婉曲ノじ・負けじ魂 | 全 |
| A 接続 | 全 |
| B 活用 | 全 |
| 注意(四)——「り」ノ接続ノ注意 | 全 |
| 在態」ト「継続態」上代 | 全 |
| 特殊かなづかい (甲類、乙類ノかな) | 全 |
| 「り」の見わけかた | 全 |
| 注意(五)——しけりトせりけり | 全 |
| 注意(六)——圧するト圧せる・「り」ノ用例 | 全 |
| 活用形の見わけかた | 全 |
| 練習問題 (九) | 全 |

| | |
|------------------------------|---|
| 七 運用形につく助動詞 | 七 |
| 1 き——過去回想 (特殊型) | 七 |
| 活用 | 七 |
| 接続 (A カ変への接続・B サ変への接続) | 七 |
| 「き」の見わけかた | 七 |
| 活用形の見わけかた | 七 |
| 注意(毛)——せ (きノ未然形)・きつけ | 七 |
| りノチガイ | 七 |
| 練習問題 (一) | 七 |
| 2 けり——過去回想・詠嘆 (動詞・ラ変型) | 七 |
| 過去回想 | 七 |
| 詠嘆 | 七 |
| 注意(三)——過去ト詠嘆ノ区別 | 七 |
| 活用 | 七 |
| 注意(三)——けらずトけらし | 七 |
| 接続 | 七 |
| 「けり」の見わけかた | 七 |

| | |
|-----------------------------|---|
| 11 A 活用 | 九 |
| B 活用 | 九 |
| 注意(三)——じト係助詞トノ関係 | 九 |
| 練習問題 (八) | 九 |
| り——完了・存続 (動詞・ラ変型) | 九 |
| A 完了 | 九 |
| B 存続 | 九 |
| 接続 | 九 |
| 「り」の見わけかた | 九 |
| 活用形の見わけかた | 九 |
| 練習問題 (七) | 九 |
| じ—推量、意志ノ打消 (無活用型) | 九 |
| 推量打消 | 九 |
| 意志打消 | 九 |
| 注意(三)——じトン | 九 |
| 活用 | 九 |
| 接続 | 九 |
| 「じ」の見わけかた | 九 |
| 活用形の見わけかた | 九 |
| 注意(三)——婉曲ノじ・負けじ魂 | 九 |
| A 接続 | 九 |
| B 活用 | 九 |
| 注意(四)——「り」ノ接続ノ注意 | 九 |
| 在態」ト「継続態」上代 | 九 |
| 特殊かなづかい (甲類、乙類ノかな) | 九 |
| 「り」の見わけかた | 九 |
| 注意(五)——しけりトせりけり | 九 |
| 注意(六)——圧するト圧せる・「り」ノ用例 | 九 |
| 活用形の見わけかた | 九 |
| 練習問題 (九) | 九 |
| 12 B 活用 | 九 |
| A 完了 | 九 |
| 接続 | 九 |
| 「り」完了・存続 (動詞・ラ変型) | 九 |
| 練習問題 (八) | 九 |
| 注意(三)——じト係助詞トノ関係 | 九 |
| 接続 | 九 |
| 「り」の見わけかた | 九 |
| 注意(三)——じトン | 九 |
| 活用 | 九 |
| 接続 | 九 |
| 「じ」の見わけかた | 九 |
| 活用形の見わけかた | 九 |
| 注意(三)——婉曲ノじ・負けじ魂 | 九 |
| A 接続 | 九 |
| B 活用 | 九 |
| 注意(四)——「り」ノ接続ノ注意 | 九 |
| 在態」ト「継続態」上代 | 九 |
| 特殊かなづかい (甲類、乙類ノかな) | 九 |
| 「り」の見わけかた | 九 |
| 注意(五)——しけりトせりけり | 九 |
| 注意(六)——圧するト圧せる・「り」ノ用例 | 九 |
| 活用形の見わけかた | 九 |
| 練習問題 (九) | 九 |

| | | | |
|--|---|-----------------------------|--------------------------|
| | | | 詞つ・沖つ白波ノつ [09] |
| | | | 注意(翌)——てき、てけりノテ・ツ |
| | | | ノ命令形 [10] |
| | | | 活用形の見わけかた [10] |
| | | | 練習問題 (三) [10] |
| | | | 4 |
| | A | ぬ——完了・強意・確説 (動詞・ナ変型) [11] | |
| | B | 完了 [11] | |
| | C | 強意 [11] | |
| | | 確説 [11] | |
| | | | 活用 [11] |
| | | | 接続 [11] |
| | | | 「ぬ」の見わけかた [11] |
| | | | 活用形の見わけかた [11] |
| | | | 練習問題 (三) [11] |
| | | | 5 |
| | A | たり——完了・存続 (動詞・ラ変型) [16] | |
| | B | 完了 [16] | |
| | C | 注意(翌)——口語ノ「過去完了」ト [16] | |
| | | | 文語ノ「過去完了」 [16] |
| | | | 存在継続 [16] |
| | | | 注意(翌)——「存在」ト「継続」 [16] |
| | | | 6 |
| | B | 文語ノ「過去完了」 [16] | |
| | C | 「たり」の見わけかた [16] | |
| | | | 「たり」の見わけかた [16] |
| | | | 注意(翌)——「く」(米)ト「来たる」 [16] |
| | | | 「来たる五日」ノ「来たる」 [16] |
| | | | 「来る」 [16] |
| | | | 活用形の見わけかた [16] |
| | | | 練習問題 (四) [16] |
| | | | 7 |
| | A | る・たしトたがる [三六] | |
| | B | 接続 [三七] | |
| | C | 「たし」の見わけかた [三七] | |
| | D | 注意(西)——助動詞たしト冷たし、かたしノたし・たしト | |
| | E | まほしノ時代的勢力 [三七] | |
| | F | かたしノたし・たしト | |
| | | | 活用形の見わけかた [三七] |
| | | | 接続 [三七] |
| | | | 「けん」の見わけかた [三七] |
| | | | 活用形の見わけかた [三七] |
| | | | 練習問題 (五) [三七] |
| | | | 8 |
| | A | 終止形につく助動詞 [三八] | |
| | B | 練習問題 (六) [三八] | |
| | C | 1 べし——推量・意志・可能・当然・適當・命 | |
| | D | 令 (形容詞・タ活型) [三九] | |
| | E | 推量 [三九] | |
| | F | 意志 [三九] | |
| | | | 可能 [三九] |
| | | | 当然 [三九] |
| | | | 適當 [三九] |
| | | | 命令 [三九] |
| | | | 自 |
| | | | 身 |
| | | | の |
| | | | 希 |
| | | | 望 |
| | | | ・まほしトまほしが |
| | | | 活用 [三九] |
| | | | 注意(金)——自身ノ希望・相手ノ希 |
| | | | 望 |

注意(至)——命令形ノ口訣・「適當」
ト「命令」ノ區別……〔三〕
注意(至)——「當然」・「命令」ノ區別……〔三〕
活用……〔三〕
接続……〔三〕
注意(至)——すべしトするべし・落
つべしト落つるべし・落
接続……〔三〕

注意(至)——「煮らし」ト「煮るら
し」……〔三〕
用(こそ—らしき)……〔毛
らし・上代ノらしノ活
接続……〔三〕

注意(至)——「煮らし」ト「煮るら
し」……〔三〕
用(こそ—らしき)……〔毛
らし・上代ノらしノ活
接続……〔三〕

終止形ニツク助動詞ノ
注意・「見べし」ノ「見」
ノ活用形・あべき・さ
べき・あべい・さべい
すべて……〔三〕
「べし」の見わけかた……〔四〕
活用形の見わけかた……〔四〕
練習問題(1)……〔四〕
らし——したかな推量(無活用型)……〔長〕
活用……〔三〕

A 現在推量……〔四〕
注意(至)——疑問語ノ結ビ(連体形)……〔四〕
B 原因推量……〔四〕
C 婉曲・伝聞……〔四〕
活用……〔四〕

接続……〔四〕
注意(至)——「見らん」ノ「見」ノ活
用形・らんトらむ……〔四〕
「らん」(らむ)の見わけかた……〔四〕
活用形の見わけかた……〔四〕
練習問題(2)……〔四〕
まじ——推量、意志、可能、當然ノ打消・禁止
(形容詞・シク活型)……〔四〕
接続……〔四〕
注意(至)——見るまじト見まじ……〔四〕
「まじ」の見わけかた……〔四〕
活用形の見わけかた……〔四〕
練習問題(10)……〔四〕
めり——推量・婉曲(動詞・ラ菱型)……〔四〕

A 推量……〔四〕
B 婉曲……〔四〕
注意(至)——「推量」ト「婉曲」……〔四〕
活用……〔四〕
接続……〔四〕
「めり」の見わけかた……〔四〕
注意(至)——「適当打消」ノまじ・ま
じトイ……〔四〕
活用……〔四〕

注意(至)——「適當打消」ノまじ・ま
じトイ……〔四〕
活用……〔四〕
注意(至)——「まじ」ノ音便形(まじう)
活用……〔四〕

ん」ノチガイ・アンめ
り・多かんめり・ざん
めり・なんめり.....

助動詞.....
1 なり—断定・存在(形動・ナリ活型).....「モ
ア 断定.....

活用形の見わけかた.....「モ
練習問題(1).....「モ
なり」「伝聞・推定(動詞・ラ変型).....「モ
活用.....「モ
接続.....「モ
注意(六六)」「伝聞・推定」ノなりト
接続.....「モ

1 1 1
A 存在.....「モ
注意(60)」「断定」ノリノロ訛・「断定」ト
「伝聞・推定」ノリノ接.....「モ
B 存在.....「モ
注意(60)」「断定」ノリノロ訛・「断定」ト
「存在」ノなるノロ訛・
の・「姉なる人」ノ「な
る」.....「モ
九 連体形・体言・副詞・助詞につく
活用.....「モ
「伝聞・推定」ト「詠嘆」.....「モ
「なり」の見わけかた.....「モ
活用形の見わけかた.....「モ
練習問題.....「モ
連体形・体言・副詞・助詞につく.....「モ

6
A A 伝聞.....「モ
推定.....「モ
活用.....「モ
接続.....「モ
注意(66)」「伝聞・推定」ノなりト
接続.....「モ

A 存在.....「モ
注意(60)」「断定」ノリノロ訛・「断定」ト
「存在」ノなるノロ訛・
の・「姉なる人」ノ「な
る」.....「モ
B 存在.....「モ
注意(60)」「断定」ノリノロ訛・「断定」ト
「存在」ノなるノロ訛・
の・「姉なる人」ノ「な
る」.....「モ

目 次
2
注意(61)」「断定」ト「伝聞」ノ
なりノ注意.....「モ
「なり」の見わけかた.....「モ
注意(63)」「形動語尾ノ「に」ト助
動詞ノ「に」・「に」ノ
注意.....「モ
「なり」の見わけかた.....「モ
注意(65)」「形動語尾ノ「に」ト助
動詞ノ「に」・「に」ノ
注意.....「モ
「なり」の見わけかた.....「モ
練習問題(1).....「モ
活用形の見わけかた.....「モ
接続.....「モ
たり」「断定(形動・タリ活型).....「モ
注意(67)」「断定」ノなりトたり
注意(68)」「断定」ノたりト「完
了」ノたり.....「モ
接続.....「モ
注意(69)」「断定」ノなりトたり
ノチガイ・「断定」ノたり
りト「タリ活形動」ノ
語尾.....「モ
活用.....「モ

3
A 比況.....「モ
注意(70)」「比況」ト「例示」「た
とえ」.....「モ
B 推定.....「モ
注意(71)」「比況」ト「推定」ノ
別・「推定」ノどとしノ
C ごと.....「モ
活用.....「モ

一 文語の助動詞とはどんな言葉か

文語の助動詞の活用にも、口語と同じように、
1 動詞型・2 形容詞型・3 形容動詞型・4 特殊型・5 無活用型
の五種類がある。つぎに、この五種類の型の助動詞を具体的に説明してみよう。

二、助動詞の活用のしかた

文語の助動詞も、口語の助動詞と同じ働きをするから、「助動詞」の意味については、「口語助動詞編」のそこを参照してほしい。
ただ、文語と口語文とでは、時代や文体がちがうから、助動詞の活用のしかたにもちがいがあるし、助動詞の数も、文語のほうがはるかに多いし、君たちがふだん使わない言葉だから、口語にくらべて、学習もはるかにむずかしいということを、今からしっかりあたまに入れておく必要がある。

助動詞 文語

一、文語の助動詞とはどんな言葉か

文語の助動詞も、口語の助動詞と同じ働きをするから、「助動詞」の意味については、「口語助動詞編」のそこを参照してほしい。

次
目

| | |
|----------------------|-----|
| 接続 | 10 |
| 「ごとし」の見わけかた | 11 |
| 活用形の見わけかた | 11 |
| 練習問題 (四) | 11 |
| ごとくなり | 11 |
| 注意(5元)――ごとくなりの語原 | 11 |
| 活用 | 11 |
| 接続 | 11 |
| 「ごとくなり」の見わけかた | 11 |
| 活用形の見わけかた | 11 |
| 練習問題 (三) | 11 |
| やうなり | 11 |
| 注意(60)――やうなりの語原 | 11 |
| 活用 | 11 |
| 接続 | 11 |
| 「やうなり」の見わけかた | 11 |
| 5 | |
| 注意(61)――「やうに」ノ注意 | 11 |
| 活用形の見わけかた | 11 |
| 練習問題 (三) | 11 |
| 4 | |
| 已然形につく助動詞 | 11 |
| 注意(62)――命令形ニツク助動詞 | 11 |
| 注意(63)――「とくになりト「推定」」 | 11 |
| とくなりト「推定」 | 11 |
| 活用 | 11 |
| 接続 | 11 |
| 「とくなり」の見わけかた | 11 |
| 活用形の見わけかた | 11 |
| 練習問題 (三) | 11 |
| やうなり | 11 |
| やうなり――比況 (形動・ナリ活型) | 11 |
| 注意(64)――やうなりノ語原 | 11 |
| 活用 | 11 |
| 接続 | 11 |
| 「やうなり」の見わけかた | 11 |
| 付 錄 | |
| 文法覚え歌 (巻頭)・五十音図・いろは歌 | 11 |
| 口語動詞活用表 | 110 |
| 口語形容詞活用表 | 110 |
| 口語形容動詞活用表 | 110 |
| 文語形容動詞活用表 | 110 |
| 口語形容詞活用表 | 110 |
| 口語助動詞活用・接続表 | 110 |
| 文語助動詞活用・接続表 | 110 |
| 口語助詞接続表 | 110 |
| 文語詞接続表 | 110 |
| 索 引 | |

となつて、助動詞のほうには未然形・連用形・命令形はないが、動詞の終止、連体、已然の語尾は、助動詞と全く一致するから、便宜上、こういう助動詞を「動詞四段型助動詞」と呼ぶのである。

以下、C・D・Eのサ変型・ナ変型・ラ変型助動詞も、右にならつて、卷末「動詞」「助動詞」活用表を参照すれば、自然に了解できる。

注意一

Eノ「ラ変型」助動詞ノ「なり」(伝聞・推定)ト、3ノA「ナリ活型」助動詞ノ「なり」(断定)トヲクラベルト、伝聞推定ノなりハ、

| | | | | | | | | | | | |
|---|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 未 | 然 | 連 | 用 | 終 | 止 | 連 | 体 | 已 | 然 | 命 | 令 |
| × | (なり) | に | り | な | り | な | る | な | れ | × | |

ト活用シ、断定ノなりハ、

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 未 | 然 | 連 | 用 | 終 | 止 | 連 | 体 | 已 | 然 | 命 | 令 |
| な | ら | に | り | な | り | な | る | な | れ | × | |

ト活用シハドチラモ、終止形ノ語尾ガ「リ」トナル点ハラ変ト似テイルガ、断定ノ連用形ニハ「なり」ト「に」ガアッテ、「ナリ活形動」ノ活用ト一致スルカラ、後者ヲ「ラ変型」ト区别シテ「形動型」トスル

三 動詞型助動詞

ノデアル。

四、動詞型以外の活用型助動詞

これも、「口語助動詞編」で述べたことと理屈は同じだから、「口語編」の「形容詞型」「形容動詞型」「特殊型」「無活用型」または、巻末の文語の用言・助動詞の活用表を参照されたい。

注意二

- ① 「動詞ラ変型」ノ「たり」(完了・存続)ト、「形容動詞タリ活型」ノ「たり」(断定)トヲ区别シタノハ、ドチラモ終止形ハ「たり」トナルガ、断定ノ「たり」ハ、連用形ガ「たり」ト「と」トアッテ、タリ活形動ノ活用ト一致スルカラデアル(↓三四八注意)。

- ② 「形容詞シク活型」ノ「らし」(推定)ト「無活用型」ノ「らし」(確實推量)トヲ区别シタノハ、発生ノ時代ガ、後者ハ古ク、前者ハ新シク、活用ヤ、接続、意味用法ノウエニチガイガアルカラデアル。

五、助動詞の接続と、その学びかた

文語の助動詞も、口語と同様、用言・助動詞・体言・助詞などにつくが、口語の助動詞が活用語につくときは、未然形・連用形・終止形・連体形の四つのどれかにつくが、文語では、このほかに、已然形につく助動詞がただ一つある(完了ノリ)点が口語とちがう点である。