

目次

文学史上の『伊勢物語』……………妹尾好信 1

『伊勢物語』と『古今集』の業平歌

——「原伊勢物語」をめぐる——……………渡辺泰宏 17

『伊勢物語』の成立と作者

——その構造と書名にも関連させて——……………渡辺泰宏 43

『伊勢物語』と「色好み」……………山本登朗 67

〈二条后〉〈東下り〉章段を読む

——いろいろのみ、没落貴族の視点から——……………河地修 87

伊勢齋宮章段・惟喬親王章段と『伊勢物語』の形成

——業平・有常、そして貫之をキーパーソンとして——

妹尾好信 113

〈翁〉章段を読む

後藤康文 135

『伊勢物語』の絵画の世界

久下裕利 155

『伊勢物語』から『源氏物語』へ

久下裕利 183

『伊勢物語』——研究の現在と展望

原由来恵 207